

核桃木质壳色素提取及对棉织物染色性能研究

赵芳美^{1,4},陈洁^{1,2},肖力²,倪丽杰^{1,3}

- [1.武汉纺织大学 化学与化工学院,湖北 武汉 430073;
- 2.武汉纺织大学研究生(达雅)工作站,湖北 荆州 434000;
- 3.武汉市生态染整及功能纺织品工程技术研究中心,湖北 武汉 430073;
- 4.北京爱科赛尔认证中心有限公司,北京 100193]

摘要:为提升核桃木质壳的利用价值以及拓展天然染料来源,探究了核桃木质壳色素提取工艺并考察了其对棉织物的染色性能。结果表明:NaOH浓度为1.0 g/L,料液比为1:20,提取温度为100 °C,时间为60 min时,所得提取液对棉织物染色性能最佳;棉织物预处理阳离子改性剂为1.0 g/L,在80 °C染色60 min时,染色织物K/S值可达1.75;采用同媒染色法,FeSO₄用量为2%,提取液用量为30%时,染色织物K/S值为1.34,提高了色素利用率;所得染色棉织物色牢度达到了纺织品服用标准要求。

关键词:核桃木质壳;色素;提取;染色;色牢度

中图分类号:TS 193.6

文献标志码:B

文章编号:1000-4033(2021)12-0039-04

Extraction of Natural Dyes from Walnut Woodshell and Its Application in Cotton Fabric Dyeing

Zhao Fangmei^{1,4}, Chen Jie^{1,2}, Xiao Li², Ni Lijie^{1,3}

- [1.Chemistry and Chemical Engineering College, Wuhan Textile University, WuHan, Hubei 430073, China;
- 2.Graduate Student Workstation of Wuhan Textile University (Daya), Jingzhou, Hubei 434000, China;
- 3.Ecological Dyeing and Functional Textiles Wuhan Engineering Center, WuHan, Hubei 430073, China;
- 4.Beijing ECOCERT Certification Center Co., Ltd., Beijing 100193, China]

Abstract:In order to improve the utilization value of walnut shell and expand the source of natural dyestuff, the dyestuff extraction technology of walnut shell was studied and its dyeing properties on cotton fabric were investigated. The results showed that when the concentration of NaOH was 1.0 g/L, the ratio of material to liquid was 1:20, the extraction temperature was 100 °C and the time was 60 min, and the dyeing performance of cotton fabric was the best. And when the pretreatment cationic modifier of cotton fabric was 1.0 g/L, the temperature is 80 °C and the keeping time is 60 min, the dyeing value of K/S reaches 1.75. When the amount of FeSO₄ was 2% omf and the dosage of extraction solution was 30%, the dyed fabric K/S was 1.34, which improved the dyestuff utilization rate. The dyeing fastness of the dyed cotton fabrics met the requirements of textile standards.

Key words:Walnut Woodshell; Dyestuff; Extraction; Dyeing; Color Fastness

由于天然染料具备易降解、无污染的特性,多用于食品色素^[1],并且绝大多数具有保健功能^[2],因此备受关注。近年来,利用天然染料对棉织物染色成为众多学者的研究热点,但因其来源受限、色光不稳定、耐日晒色牢度较差,限制了天然染料的应用。

为拓展一种天然染料来源,探

基金项目:湖北省教育厅指导性项目(B2017061);湖北省大学生创新训练项目(201710495037)。

作者简介:赵芳美(1975—),女,纺织品事业部经理,工程师,硕士研究生。主要从事可持续纺织品认证领域工作。

通讯作者:倪丽杰(1985—),男,实验师,硕士。主要从事清洁印染技术及生态纺织化学品的研发工作。

寻一种各项染色牢度均较好的天然染料,本文选取具有耐热性好、抗氧化性能良好^[3]、耐光性和热稳定性优良^[4]的核桃木质壳所含的棕色素进行研究。通过优化核桃木质壳色素的提取工艺,探究该色素对棉织物的染色工艺,分析其染色性能。

1 试验

1.1 材料及仪器

织物:纯棉纬平针织物(克质量:160 g/m²)。

试剂:核桃壳(山西长治),氢氧化钠、冰醋酸、硫酸亚铁(以上均为分析纯,国药集团化学试剂有限公司),阳离子改性剂(自制,强阳离子水溶性高分子聚合物)。

仪器:L-12A振荡水浴锅(厦门瑞比公司),BJ-800A中药粉碎机(拜杰京东自营旗舰店),JJ-1搅拌器(江苏省金坛市荣华仪器制造有限公司),Datacolor测配色仪(美国Datacolor Spectrum公司)

1.2 核桃木质壳色素提取工艺

将核桃木质壳粉碎后过筛,采用NaOH溶液,料液比1:10~1:40,在三口烧瓶中搅拌沸煮30~210 min,过滤,得核桃壳色素提取液,备用。

核桃壳色素主要成分结构式见图1^[5]。

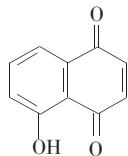


图1 核桃木质壳色素主要成分结构式(5-羟基-1,4-萘醌)

1.3 棉织物染色工艺

棉织物预处理工艺^[5]:阳离子改性剂0~2.0 g/L,浴比为1:25,60℃处理30 min。

棉织物染色工艺:取核桃壳色素提取液(100%),浴比为1:50,室温入染,之后升温至60~100℃进

行染色20~90 min,冷热水交替洗2次,脱水,干燥。

棉织物同媒媒染工艺^[6]:取核桃壳色素提取液(30%、60%),调节染色浴比为1:50,室温入染,之后升温至90℃进行染色30 min,调节染色体系pH值至4~5,加入2%的FeSO₄,恒温处理30 min后,冷热水交替洗2次,脱水,干燥。

预媒法为棉织物先经过媒染剂FeSO₄在90℃处理30 min,进行染色工艺操作;后媒法为棉织物经过染色工艺后,用FeSO₄在90℃处理30 min。

核桃木质壳色素与Fe²⁺媒染结合方式示意图见图2。核桃木质壳色素、棉织物与Fe²⁺媒染结合方式示意图见图3。

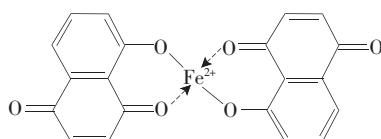


图2 核桃木质壳色素与Fe²⁺媒染结合方式示意图

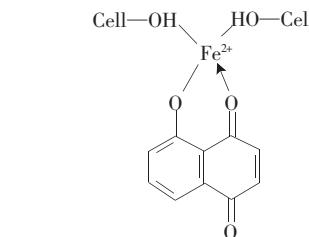


图3 核桃木质壳色素、棉织物与Fe²⁺媒染结合方式示意图

1.4 织物染色性能测试

1.4.1 L、a、b值及K/S值的测试

染色棉布在室温下平衡4 h后,采用Datacolor测配色仪,在D₆₅光源、10°观察角和小孔径条件下,测试染色织物的L、a、b值及K/S值。

1.4.2 棉织物色牢度测试

染色棉织物耐水洗色牢度参照AATCC 61:2013《耐水洗色牢度:加速法》,耐摩擦色牢度参照

GB/T 3920—2008《纺织品 色牢度试验 耐摩擦色牢度》,耐日晒色牢度测试参照AATCC TM16—2004《纺织品 耐光色牢度》标准进行测试。

2 结果与讨论

2.1 提取工艺对棉织物染色性能的影响

根据文献所述,分析发现核桃壳含有酚酸类、黄酮类、苷类等多种活性物质,其中5-羟基-1,4-萘醌约占总提纯物质质量比的13%,该类物质大多溶于碱^[7],因此考察了不同烧碱浓度下色素提取液对棉织物的染色深度。

2.1.1 提取液NaOH浓度的选择

氢氧化钠浓度对提取液染色性能影响见表1、图4(提取温度为100℃,料液比为1:25,提取时间为2 h)。

表1 提取液NaOH浓度对织物染色色光的影响

氢氧化钠/(g·L ⁻¹)	L	a	b
0	76.24	5.35	12.57
0.50	74.98	5.72	15.58
0.75	71.06	5.90	14.84
1.00	63.49	9.14	8.43
3.00	68.67	6.94	12.04
5.00	71.62	6.59	10.45
7.00	73.04	5.84	13.32
10.00	72.72	5.88	13.05

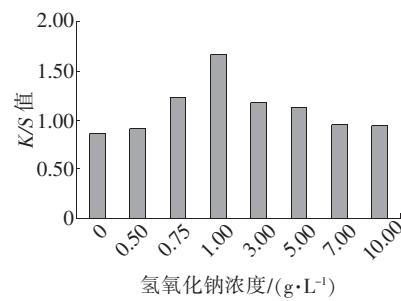


图4 氢氧化钠浓度对K/S值的影响

由表1中L、a、b值所处颜色坐标的位置,可以判断随着烧碱用量的变化,核桃壳色素染色棉织物

始终为棕色,这表明核桃木质壳色素的耐碱稳定性良好。由图4可知,核桃壳色素提取液对棉织物的染色深度随着NaOH用量的增加而增加,当NaOH浓度超过1.0 g/L时棉织物染色K/S值出现极大值1.66,随后棉织物的染色深度随着烧碱用量的增加而逐渐减小。这可能是由于染色体系中OH⁻浓度升高,棉纤维大量电离,阳离子改性单体的正电性受到抑制,棉纤维负电性增强,导致萘醌类物质与纤维的静电引力减弱而难以上染纤维。因此,提取剂NaOH用量为1.00 g/L时最佳。

2.1.2 提取时间的优化

提取时间对提取液染色性能的影响见表2、图5(提取温度为100℃,料液比为1:25,NaOH浓度为1.00 g/L)。

表2 提取时间对织物染色色光的影响

时间/min	L	a	b
30	63.11	9.20	11.15
60	62.07	9.31	11.33
90	61.84	9.20	11.12
120	63.49	9.14	8.43
150	61.45	8.79	11.03
180	62.63	8.32	10.78
210	63.74	8.10	10.96

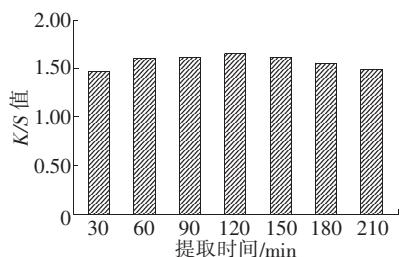


图5 提取时间对染色棉织物K/S值的影响

由表2可知,该方法提取色素用于棉织物染色均获得棕色,表明核桃木质壳棕色素在高温长时间处理下稳定性良好。通过图5可得出,当提取时间为120 min时,棉

织物K/S值取得最大值1.66,当提取时间减少或增加,棉织物K/S值均降低。提取时间在60~150 min,棉织物K/S值变化不明显,这是由于核桃壳色素分子在碱性条件下溶解性较好,时间延长会将增加核桃木质壳内部色素溶出量,但溶出率不高、效率较差,因此选择提取时间为60 min即可。

2.1.3 提取料液比的确定

因提取料液比直接关系到提取效率,设定料液比为1:10、1:15、1:20、1:25、1:30、1:35、1:40,考察其提取原液对棉织物染色性能的影响,见表3、图6(提取温度为100℃,时间为60 min)。

表3 料液比对织物色光的影响

料液比	L	a	b
1:10	66.98	7.48	11.46
1:15	61.08	7.18	11.26
1:20	62.68	7.57	11.21
1:25	63.49	9.14	8.43
1:30	62.88	7.34	11.52
1:35	67.15	6.12	12.82
1:40	66.16	6.54	11.45

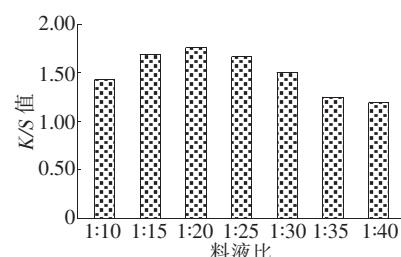


图6 提取料液比对织物K/S值的影响

由图6可知,当提取料液比为1:20时,所染棉织物K/S值为极大值1.75。料液比较低时,由于水含量较少,色素溶出受到抑制,且核桃壳的多孔结构会吸附部分色素分子,进而使提取液中色素的有效含量下降;提取料液比高于1:20时,提取液中色素的浓度降低,所染棉织物深度逐渐下降。最佳提取料液比为1:20。

2.2 棉织物核桃木质壳色素染色工艺的探究

2.2.1 棉织物阳离子改性剂用量的确定

由于核桃木质壳色素为萘醌类小分子化合物,其对棉织物亲和力不佳,棉织物必须经过阳离子改性才可获得较深色彩。然而,阳离子改性剂的用量过高也会给染色棉织物色牢度带来负面影响。因此,本文考察了棉织物阳离子改性剂的最佳用量(染色温度为80℃,时间为60 min),见图7。

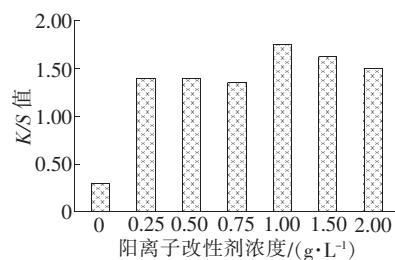


图7 阳离子改性剂浓度对棉织物染色深度的影响

由图7可知,阳离子改性剂用量为1.0 g/L时,被染棉织物K/S值取得最大值1.75,用量持续增高织物色深反而下降,这可能是由于用量较高时,棉纤维吸附的部分阳离子改性剂会脱落在染液中,其与色素分子结合后不能再次上染棉纤维,导致染色深度降低。因此,阳离子改性剂最佳用量为1.0 g/L。

2.2.2 棉织物染色温度和时间的优化

染色温度、时间对棉织物染色深度的影响见图8、图9(阳离子改性剂的用量为1.0 g/L)。

由图8可知,染色温度在90℃时,核桃壳色素对棉织物染色深度最好,K/S值取得极大值1.77,但与80℃相比,仅提升了0.02,变化并不显著;由图9可知,染色时间超过60 min时,织物色深随时间变化无显著提升,基本达到染色平

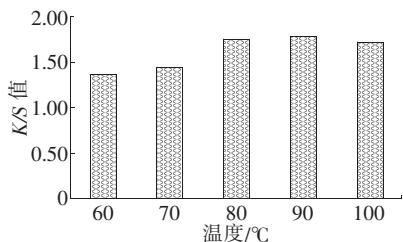


图8 染色温度对棉织物染色深度的影响

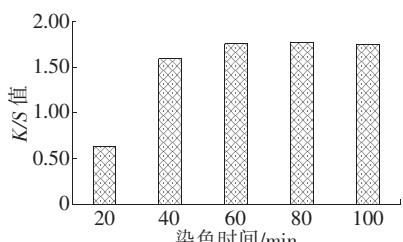


图9 染色时间对棉织物染色深度的影响

衡。因此,棉纤维染色的最佳温度为80 °C,时间为60 min。

2.2.3 棉织物媒染方式的选择

由于天然色素的分子结构中含有大量的羟基,金属盐的应用亦可提升织物的染色深度和染色牢度。因此,本文选用2% FeSO₄,采用色素提取原液含量为30%、60%,保持上述最佳参数,考察了媒染方法对棉纤维的染色效果,结果见表4。

由表4可知,同媒法所染织物颜色最深,且染液浓度由30%提升至60%时,织物K/S值并非翻倍提升,这对于核桃壳棕色素的高效利用是有一定的参考意义。另外,Fe²⁺具有良好的水溶性,预媒和后媒法均不能使其有效吸附并固着于棉纤维上,进而导致两种染色方式所得棉织物颜色较浅。

2.3 核桃木质壳色素对染色棉织物色牢度考察

色牢度测试结果见表5。

由表5可知,棉织物染色的干摩与沾色牢度均较好,均达到4级以上,湿摩为3~4级,耐日晒色牢度为3级,均满足了纺织品的服用标

表4 媒染方式对织物得色深度的影响

媒染方式	染液浓度/%	K/S值
预媒	30	0.61
	60	0.76
同媒	30	1.34
	60	1.46
后媒	30	0.43
	60	0.59

表5 染色织物色牢度

级		
项目	阳离子改性染色样品	硫酸亚铁同媒法染色样品
耐日晒色牢度	3	3
耐摩擦色牢度	干摩	4
	湿摩	3~4
耐水洗色牢度 (沾色)	羊毛	4~5
	腈纶	4~5
	涤纶	4~5
	锦纶 66	4~5
	漂白棉	4~5
	醋酯纤维	4~5

要求。并且,媒染剂的应用并未表现出对棉织物耐日晒色牢度的提升,这是由于核桃木质壳色素本身的耐日晒稳定性好;但其对化纤的沾色牢度显著提升,证明媒染增强了色素与棉纤维的结合力,其形成稳定的络合物对化纤无上染能力。

3 结论

3.1 核桃木质壳色素的最佳提取工艺为:NaOH浓度为1.0 g/L,料液比为1:20,提取时间为60 min。

3.2 色素提取液最佳染色工艺为:棉织物预处理阳离子改性剂为1.0 g/L,同媒染色在80 °C染色60 min;最佳媒染工艺为:FeSO₄用量为2%,提取液用量为30%,所染棉织物K/S值为1.34;媒染工艺在色素提取液用量仅为30%的情况下达到了较高的K/S值,提升了色素的利用效率。

3.3 棉织物经过常规染色或媒染,其沾色牢度均为4~5级,干摩均为4级,湿摩均为3~4级,耐日晒色牢度均为3级,达到了纺织品服用标

准要求。

参考文献

- [1]孙海涛,邵信儒.响应面法优化超声波提取山核桃壳色素工艺[J].东北林业大学学报,2012,40(2):74~77.
- [2]宋倩,赵声兰,刘彬球,等.响应面法优化核桃壳总黄酮提取工艺的研究[J].食品工业科技,2013,34(11):214~217.
- [3]陈志勇,薛灵芬.核桃壳棕色素的提取及性能测试[J].信阳师范学院学报:自然科学版,2001(1):103~105.
- [4]李维莉,马银海,刘增康,等.核桃壳棕色素的提取及性质研究[J].食品科学,2008,29(12):316~318.
- [5]张腾飞,简宏伟,田俊莹.棉织物改性及天然染料栀子黄染色工艺探讨[J].针织工业,2020(5):63~66.
- [6]刘俊辉,孙卫国,陈莉,等.板栗壳天然染料对纯棉针织物染色性能的研究[J].针织工业,2010(2):43~46.
- [7]张旭,梁杏,陈朝银,等.核桃壳的化学成分及其功能活性研究进展[J].食品研究与开发,2015,36(14):153~157.

收稿日期 2021年4月12日